

Kunsttherapie  
Ausbildung Mal- und Gestaltungstherapie  
**RICHTLINIEN FÜR STUDIERENDE**



Ip/db 14.10.25

## PROJEKTARBEIT 2026

Die Studierenden der Aufbauausbildung planen im 4. Ausbildungsjahr ein künstlerisches Projekt und führen es innerhalb des 4. Ausbildungsjahres durch. Das Projekt wird nach der Durchführung schriftlich reflektiert und Ende des 4. Ausbildungsjahres im Seminar „Projektpräsentation und Integration“ öffentlich präsentiert. Die Projektpräsentation ist eine Teilprüfung von Modul 7 Berufsrolle.

### Ziel der Projektarbeit

- Die Umsetzung der erlernten Ausbildungsinhalte in die Praxis sowie die Auseinandersetzung mit der Führungsrolle und dem Berufsbild soll eine konkrete Vorbereitung der Berufsausübung als Mal- und Gestaltungstherapeut:in ermöglichen.

### Ablauf

- |  |  |
|--|--|
| • Projektplanung:                              | Ende März  |
| • Projektdurchführung:                         | innerhalb des 4. Ausbildungsjahres                                 |
| • Projektabschluss und schriftliche Reflexion: | Reflexion zeitnah nach der Durchführung<br>spätestens Ende Oktober |
| • Präsentation mit Befragung:                  | im Abschlusseminar des 4. Ausbildungsjahres                        |

### Richtlinien zur Projektdurchführung

- Das Projekt kann allein oder zu zweit durchgeführt werden.
- Der direkte Personenkontakt mit den Teilnehmenden muss mindestens 15 Stunden umfassen, aufgeteilt in für das Projekt sinnvolle Zeiteinheiten.
- Mindestens 4 Personen, die weder verwandt noch nahestehend sind mit der/m Studierenden und während der Dauer des Projektes eine möglichst gleichbleibende Gruppe bilden.

### Projektbegleitung

- Debora Böniger