

KUNSTTHERAPIEPRAKTIKUM

MODUL 5

ÜBERPRÜFUNG WICHTIGER LERNSCHRITTE

Gemäss den in den iac-Praktikumsbestimmungen festgelegten Aufgaben von Praktikant:in und Praktikumsleitung, sind im Folgenden wichtige Lernschritte definiert. Diese müssen, wenn sie erreicht wurden, jeweils von der Praktikumsleitung und der Praktikant:in im entsprechenden Feld visiert werden. Dieses Formular muss zur Anerkennung des Praktikums zusammen mit den Praktikumsbewertungsbogen und dem Praktikumsbericht der Ausbildungsleitung des iac eingereicht werden.

LERNVERSCHIEDENE	DATUM	PRAKTIKUMS-LEITUNG	PRAKTIKANTIN PRAKTIKANT
Einführung in die Struktur der Institution und ins Team			
Hospitalisation in den verschiedenen Arbeitsbereichen			
Teilnahme an Teamsitzungen			
Teilnahme an Fallvorstellungen / -besprechungen			
Eigene Fallvorstellung im Team / am Rapport			
Vorbereitung und Leitung einer Gruppe im Beisein des/der Praktikumsleiter:in mit anschliessender Auswertung			
Selbständige Leitung einer künstlerischen Gruppe			
Selbständige künstlerische Einzel-Begleitung			
regelmässige Vor- und Nachbesprechung von Gruppen- und Einzeltherapiesitzungen			
10 Behandlungsprotokolle von Einzel- oder Gruppensitzungen siehe Leitfaden zur Künstlerischen Praxis (zusätzlich zu KG und Verlaufseinträge)			
Standortbestimmungen mit Aussprache über Erwartungen, Entwicklungsschritte, Lernziele, Konfliktsituationen, mit Hilfe des iac-Berichtsbogens, min. 3x im Verlauf des Praktikums			
1. Evaluation			
2. Evaluation			
3. Evaluation			
4. Schlussevaluation			